

Audiodinamica - Komponentenanlage reloaded

Die HiFi-Entwicklung der letzten beiden Dekaden brachte immer kleinere, smartere und hochintegrierte Wiedergabesysteme hervor, die den Massenmarkt im Sturm eroberten. Ein Bluetooth-Zylinder mit integriertem Lautsprecher von der Größe einer Küchenrolle, der überdies Fragen beantwortet, das tägliche Leben organisiert und Gespräche mithört, zieht Konsumenten offenbar magisch an.



Aber die audiophile Gemeinde hat mit dem Verschwinden der bezahlbaren Komponentenanlage, dem Niedergang des klassischen HiFi-Turms im Gegenzug viel verloren. **Eine Schere zwischen billigen Convenience-Produkten mit miserablen Klang und hochwertigen, oft unerreichbar kostspieligen High-End-Komponenten spaltet zusehends den Markt.**



Genau in diese Lücke stößt Audiodinamica aus Italien mit **modernen Komponenten und faszinierendem Design**. Die klare Form der kleinen Würfel mit einer Kantenlänge von 15 Zentimetern integriert sich dank wählbarer Oberflächen mühelos in jede Wohnumgebung und findet auch in beengten urbanen Domizilen ein Plätzchen. Die Bedienung der Audiodinamica-Komponenten erfolgt intuitiv und modern über eine App oder klassisch über griffige Drehregler. Auch die Nomenklatur folgt einer herkömmlichen Gliederung in Vorstufe, Monoendverstärker, Kopfhörerverstärker usw.

Wir stolperten auf der High End 2022 über diesen noch jungen, italienischen Hersteller und waren sofort begeistert sowohl vom Look dieser Zauberwürfel als auch von deren Verarbeitungsqualität. Das Bündnis junger Spezialisten aus verschiedensten Bereichen bei Audiodinamica arbeitet mit bemerkenswerter Entwicklungstiefe und stellt hohe Ansprüche an die fertigen Produkte. **Klanglich steht eine komplette Anlage von Audiodinamica gleichwertigen Full-Size-Komponenten in nichts nach, aber sie sieht besser aus.**

Audiodinamica präsentiert sich universell kompatibel und bezüglich der Konnektivität offen nach allen Seiten. Schon mit der Vorstufe BeCube Line und Aktivlautsprechern lässt sich eine kleine Anlage aufbauen, die alle Wünsche erfüllen kann. Andererseits besitzen die BeCube Mono Amps ausreichend Leistung, um auch komplexe Passivlautsprecher anzutreiben. Dass Audiodinamica auch zwei MC-Übertrager und einen Phonovorverstärker im Programm hat, zeigt deutlich, dass sich die schmucken Würfel an ein anspruchsvolles Klientel richten.

Das Design der Audiodinamica-Würfel versteht sich in der Tradition von Dieter Rams, dem legendären Designer der Braun-Geräte, und wirkt mit seiner einfachen und klaren Formensprache bei durchdachter Funktionalität und Bedienung wie eine Fortführung dieser Klassiker mit modernen Mitteln.

Voller Überzeugung und im besten Vertrauen an die Klang- und Verarbeitungsqualität von Audiodinamica, gewähren wir auf die Geräte von Audiodinamica eine fünfjährige Garantie. Da LIVE ACT AUDIO den Vertrieb dieser sensationellen HiFi-Komponenten für Deutschland, Österreich und die Schweiz übernommen hat, kommen Sie in den Genuss **günstiger Direktvertriebspreise** und eines direkten und unkomplizierten Service.

